

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад №21
Приморского района Санкт-Петербурга

Протокол № 1 от 30.08 2022г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий
ГБДОУ детский сад №21
Приморского района Санкт-Петербурга

Бачевская В.А. 
Приказ № 27/2 от 30.08 2022г.



Рабочая программа

на 2022 – 2023 учебный год

младшей группы

Воспитатели:

Коваленко А.И.
Кривенко Т.А.
Вельмовская Г.В.
Салтыкова Е.Н.

**ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДЕТСКИЙ САД № 21
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

Санкт-Петербург

2022

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи обязательной части Программы.....	3
1.1.2. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.....	4
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	10
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	13
1.2.1. Целевые ориентиры обязательной части Программы.....	13
1.2.2. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений.....	16
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21
2.1. Содержание обязательной части Программы.....	21
2.2. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений.....	47
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	49
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	56
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	62
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	64
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	67
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	67
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	69
3.3. Распорядок и режим дня.....	70
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	75
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	76

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа младшей группы (далее - Программа) составлена на базе Основной образовательной программы дошкольного образования, а также Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

1.1.1. Цели и задачи обязательной части рабочей программы

Цели рабочей программы:

- Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.
- Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи рабочей программы:

- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе;
- формирование предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;
- сохранение и укрепление здоровья детей;
- воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1.1.2. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений

Цель: способствовать сохранению и укреплению психологического здоровья детей, их гармоничному развитию в условиях ДО.

Задачи работы педагога-психолога:

- своевременно выявлять индивидуально-психологические особенности детей, отслеживать динамику их развития;
- выявлять возможности, интересы способности и склонности детей для обеспечения наиболее полного личностного развития;
- обеспечивать условия оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждать возможные осложнения в

- психическом развитии и становлении личности в процессе непрерывной социализации;
- разрабатывать конкретные рекомендации педагогическому персоналу и родителям по вопросам воспитания и развития детей;
 - активно взаимодействовать с детьми и взрослыми, обеспечивающими психическое развитие и становление личности дошкольников, реализацию возрастных и индивидуальных особенностей развития;
 - участвовать в разработке, апробации и внедрении комплексных медико-психолого-педагогических и коррекционных программ;
 - вести коррекционную работу по ослаблению, снижению или устранению отклонений в физическом, психическом и нравственном развитии детей;
 - проводить консультационную работу с администрацией ОУ, педагогами, представителями других служб и госорганов, обращающихся в образовательное учреждение по вопросам, связанным с развитием детей, их проблемами и особенностями;
 - формировать у родителей, педагогов и руководителей ОУ потребности в психологических знаниях.

Парциальная программа «Первые шаги»

Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова

Цель: создание условий для развития, адаптации и социализации ребёнка к внешнему миру, воспитания чувства любви к родному городу, чувства патриотизма.

Задачи:

- познакомить детей с историей возникновения нашего города, с его традициями и архитектурой;
- способствовать социализации воспитанников в инфраструктуре;
- воспитывать в детях патриотизм и чувство любви к родному городу;

- воспитывать и развивать духовную сферу детей через их чувства и ощущения;
- формировать навыки адекватного поведения в общественных местах;
- активизировать мыслительную деятельность детей, развивать внимание, воображение, память;
- формировать познавательный интерес.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа:

- соответствует *принципу развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка;
- строится на принципе *культуросообразности*. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
- сочетает *принципы научной обоснованности и практической применимости* (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Образовательное учреждение расположено на двух площадках:
ул. Омская, д.20, лит.А

ул. Торжковская, д. 9, к.2, лит. А

Территория каждого здания огорожена забором и разделена на участки: 6 групповых площадок и одна спортивная. Зоны для прогулок оборудованы верандами, игровыми комплексами и песочницами. Помещения и участки соответствуют Санитарным правилам СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; и нормам пожарной безопасности. и нормам пожарной безопасности. На территории имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники.

В каждом корпусе имеются помещения для 6 групп, спортивный и музыкальный залы, бассейн, медицинский блок, кабинет педагога-психолога и кабинет учителя-логопеда.

Групповое помещение младшей группы обеспечено мебелью и игровым оборудованием в достаточном количестве, но не имеет отдельной спальни, кровати расположены вдоль стен, что сокращает возможности зонирования группы.

Возрастные особенности детей младшей группы (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми,

неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры обязательной части Программы

— Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом

разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы детьми младшего возраста

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.3. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений

Планируемые результаты:

Младшая группа (3-4 года)

- Ребенок адаптировался к детскому саду;
- Узнает, называет и соотносит:
 - Цвета: красный, синий, зеленый, желтый, коричневый, черный, белый;
 - Формы: шар - круг, куб - квадрат, треугольник;
 - Величины: большой - маленький, длинный - короткий, высокий - низкий, широкий - узкий, толстый – тонкий;
 - Пространства: далеко - близко, высоко – низко;
 - Эмоциональные состояния: радость, грусть, гнев;
- Способен удерживать внимание 10–12 минут;
- Дает описание предмета по известным признакам;
- Самостоятельно классифицирует предметы на основе имеющихся обобщений по одному признаку;
- Умеет закрашивать предметы внутри контура;
- Умеет нанизывать мелкие предметы (бусинки) на веревку;

- Может вылепливать из пластилина или глины мелкие и крупные предметы.
- Знает некоторые способы выражения таких эмоциональных состояний, как радость, грусть, гнев;
- Умеет изображать различные эмоциональные состояния при помощи мимики и жестов;
- Обращается к сверстнику и взрослому по имени,
- Принимает различные роли в игре, придуманной взрослым.
- Принимает и соблюдает 2 правила в игровой ситуации.
- Использует в игре предметы-заместители

Парциальная программа «Первые шаги»

Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова

Планируемые результаты

Младшая группа:

- формируется способность к познанию себя как члена семьи, как члена коллектива;
- формируется чувство уверенности, умение сопереживать, доброжелательность;
- формируется умение ориентироваться в группе, в детском саду;
- формируется представление о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание обязательной части рабочей программы

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к

сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в младшей группе

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые

ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к

игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира». См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в младшей группе

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к

меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливая связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» по возрастам и направлениям

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуй-те», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности,

знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в младшей группе

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят

хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять

постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением

основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» в младшей группе

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закалывания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.2. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Первые шаги»

Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова

Программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» рассчитана на учебный год и составлена с учетом комплексно - тематического принципа построения образовательного процесса в ГБОУ ДО №357 . Содержание парциальной программы построено во взаимосвязи с содержанием Образовательной программы дошкольной организации и

дополняет его.

Деятельность по реализации данной программы относится к культурным практикам. Совместная работа в младшем возрасте проводится 2 раза в квартал. Форма организации образовательного процесса – групповая.

В процессе работы детям предоставляется разный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок, накапливается в течение года и используется для работы с детьми.

Программа определяет концепцию воспитания современного, культурного маленького человека — жителя нашей великой Родины — России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет.

Содержание работы:

В младшем возрасте основная работа ложится на родителей и воспитателей, чтение художественной литературы, рассматривание и знакомство с трудом взрослых, сюжетно-ролевые игры, ситуации — все это плавно подготавливает к целевым прогулкам. Получив знания, дети смогут в играх по соответствующей тематике, получать культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это — платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина. Прогулки и экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиную «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе.

В списке художественной литературы присутствуют стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К.

Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре.

Прогулка проводится с конкретным заданием: «В универсам» (что здесь можно купить), «Бульвар» (поможем птицам зимовать).

Программа включает в себя следующие разделы для изучения:

“История создания Санкт-Петербурга” (общие сведения)

“Мой район”

“Инфраструктура города”

“Реки, острова и набережные”

“Мосты повисли над водами”

“Стрела Васильевского острова”

“Ансамбли городских площадей”

“Храмы нашего города”

“Сады Санкт-Петербурга”

“Центр - нашего города – Невский проспект”

“Знаменитые люди нашего города”

“Героическое прошлое нашего города”

“Я - Петербуржец”

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Выбор форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непрерывная образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Формы организации образовательной деятельности	Методы и приемы обучения	Средства реализации программы
Социально-коммуникативное развитие		
<ul style="list-style-type: none"> – поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные) – дежурство (не более 20 минут); – коллективный труд; – праздник; – экскурсия; – индивидуальная игра; – совместная с воспитателем игра; – совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). 	<ul style="list-style-type: none"> – эвристические беседы; – беседы на этические темы; – чтение художественной литературы; – рассматривание иллюстраций; – рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; – просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; – задачи на решение коммуникативных ситуаций; – придумывание сказок; – показ действий; – пример взрослого и детей; – целенаправленное наблюдение; – организация интересной деятельности (общественно- полезный характер); – разыгрывание коммуникативных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> – средства, специально созданные для игры, возможно, самим играющим, и используемые строго по назначению; – средства в виде подручных игровых предметов и предметов, предназначенных для иной деятельности (предметы- заместители); <u>средства трудового воспитания:</u> – ознакомление с трудом взрослых; – собственная трудовая деятельность; – художественная литература, раскрывающая социально- коммуникативные отношения; – музыка; – специально подобранные иллюстрации с проблемными сюжетами.

Познавательное развитие		
<ul style="list-style-type: none"> – НОД; – прогулка; – экскурсия; – ситуативный разговор; – интегративная деятельность; – исследоват.-ая деятельность; – музыкальная деятельность; – проектная деятельность; – праздники и развлечения; - индивидуальные беседы. <p><u>Формы работы по развитию элементарных математических представлений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – обучение в повседневных бытовых ситуациях; – демонстрационные опыты; – сенсорные праздники на основе народного календаря; – театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления; – коллективное занятие при 	<ul style="list-style-type: none"> – <u>Методы, повышающие познавательную активность</u> (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы, отгадывание и загадывание загадок); – <u>Методы, вызывающие эмоциональную активность</u> (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры- драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); – <u>Методы коррекции и уточнения детских представлений</u> (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, наглядное моделирование). <p><i>Методы ознакомления дошкольников с природой</i> <u>Наглядные:</u> наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Коллекции; – картотеки моделей; – развивающая предметно-пространственная среда, включающая материалы, необходимые для применения описываемых методов.

<p>условии свободы участия в нем;</p> <ul style="list-style-type: none"> – занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности на основе соглашения с детьми; – свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики; – самостоятельная деятельность в развивающей среде. 	<p>признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);</p> <p>рассматривание картин, демонстрация фильмов</p> <p><u>Практические</u>: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия)</p> <p>подвижные игры, творческие игры);</p> <p>труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);</p> <p>элементарные опыты</p> <p><u>Словесные</u>: рассказ, беседа, чтение.</p>	
Речевое развитие		
<ul style="list-style-type: none"> – ОД; – ситуативный разговор; – интегративная деятельность; – обучение в повседневных бытовых ситуациях; – театрализации. 	<p><u>Наглядные</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> – непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); – опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <p><u>Словесные</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> – чтение и рассказывание 	<ul style="list-style-type: none"> – Художественная литература; – специально-организованная среда (уголок речи, уголок художественной литературы); – общение взрослых и детей в свободной деятельности; – общение на занятиях; – культурная языковая среда; – изобразительное искусство, музыка, театр; – занятия по другим

	<ul style="list-style-type: none"> – художественных произведений; – заучивание наизусть; – пересказ; – обобщающая беседа; – рассказывание без опоры на наглядный материал. <p><u>Практические</u> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры). Специальные, коррекционные методы развития и формирования различных сторон речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> разделам программы; – ТСО (компьютер, коррекционно-развивающие программы, озвученные плакаты); – зеркало; – специальные плакаты; – комплекс специальных средств логопедического кабинета.
Художественно-эстетическое развитие		
<p><u>Формы музыкального развития:</u> занятия по музыкальному развитию (комплексные, тематические, традиционные занятия);</p> <ul style="list-style-type: none"> – праздники и развлечения; – игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с 	<p><u>Методы музыкального развития:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – сопровождение музыкального ряда изобразительным; – показ движений; – беседы о различных музыкальных жанрах; – пение; – слушание музыки; – музыкальные игры; – разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. <p><u>Методы художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация)</u> <u>дошкольников:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – показ, 	<p><u>Средства музыкального развития:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – музыкальный фольклор (картотеки); – атрибуты и костюмы для игр и танцев; – детские музыкальные инструменты и игрушки; – музыкально-дидактические игры и пособия; – CD-визуальные и мультимедийные средства музыкального развития. <p><u>Средства художественно-эстетического развития</u></p>

<p>пением, ритмические игры);</p> <ul style="list-style-type: none"> – музыка на других занятиях; – совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли); – индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах). <p><u>Формы организации художественно-эстетического развития</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – конструирование по модели; – конструирование по образцу; – конструирование по условиям; – конструирование по теме; – каркасное конструирование; – конструирование по чертежам и 	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение, – объяснение, – анализ, – пример взрослого – показ, – упражнение, – объяснение, – метод поисковых ситуаций, – творческие задания. 	<p><u>(рисование, лепка, аппликация)</u></p> <p>дошкольников</p> <ul style="list-style-type: none"> – объекты природы и окружающего мира, – произведения искусства, – народное декоративно-прикладное творчество, – самостоятельная художественная деятельность детей.
--	---	--

<p>схемам;</p> <ul style="list-style-type: none"> – рисование, лепка по модели; – рисование, лепка по образцу; – рисование, лепка по условиям; – рисование, лепка по теме. 		
Физическое развитие		
<ul style="list-style-type: none"> – занятия по физкультуре; – физкультурные занятия по плаванию; – совместная деятельность по дзюдо; – закаливающие процедуры; – утренняя гимнастика; – подвижные игры; – корригирующая гимнастика; – физкультминутки – бодрящая гимнастика; – физкультурные упражнения на прогулке; – спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; – музыкальные занятия; – самостоятельная двигательная - игровая деятельность детей. 	<ul style="list-style-type: none"> – показ физических упражнений, – использование наглядных пособий, – имитация, – опора на зрительные ориентиры, – тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь взрослого) – объяснения, пояснения, указания; – подача команд, распоряжений, сигналов; – беседа; – образный сюжетный рассказ; – словесная инструкция – повторение упражнений без изменения и с изменениями; – проведение упражнений в игровой форме; – проведение упражнений в соревновательной форме. 	<ul style="list-style-type: none"> – Картотеки бодрящей гимнастики; – картотеки физкультминуток; – картотеки подвижных игр; – картотеки упражнений на дыхание; – картотеки музыки на CD дисках по возрастным группам; – спортивный инвентарь в группах, в спортивном зале, в бассейне; – ТСО; – Иллюстрации и репродукции (спортсмены, виды спорта).

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Ведущим видом деятельности в младшем дошкольном возрасте является игровая деятельность. Поэтому эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное развитие воспитанников осуществляется, в первую очередь, через различные виды игр: сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, театрализованные игры, дидактические игры.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Непрерывная образовательная деятельность

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непрерывная образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских,

	театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Художественно-творческая деятельность	Неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая деятельность предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Досуги и развлечения.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик</i>
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкальный досуг	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно

Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	ежедневно
--	-----------

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня)	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 - 50 минут

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации образовательных задач рабочей программы осуществляется поддержка детской инициативы и самостоятельной деятельности.

Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему действовать со сверстниками и действовать индивидуально.

Детская деятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Детская инициатива и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации различных видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора ит. д.

Способы и направления поддержки детской инициативы у детей 3-4 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для

- выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимодействие педагогов с родителями

Направления	Содержание	Формы работы
Взаимопознание и взаимоинформирование	<ul style="list-style-type: none"> – Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. – Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. – Знакомство с семейными традициями. 	<ul style="list-style-type: none"> – Анкетирование родителей. – Беседы с родителями. – Беседы с детьми о семье. – Наблюдение за общением родителей и детей. – Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей). – Дни открытых дверей. – Показ открытых занятий. – Родительские мастер-классы. – Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов.
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. – Удовлетворение 	<ul style="list-style-type: none"> – Консультации. – Информация на сайте ДОУ. – Мастер-классы. – Круглые столы.

	<p>образовательных запросов родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга). 	<ul style="list-style-type: none"> – Родительские собрания. – Семинары. – Показ и обсуждение видеоматериалов. – Решение проблемных педагогических ситуаций. – Выпуск информационных плакатов для родителей. – Тематические папки с различными рекомендациями в групповых приемных.
<p>Совместная деятельность педагогов, родителей, детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие совместного общения взрослых и детей. – Сплочение родителей и педагогов. – Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса. 	<ul style="list-style-type: none"> – Проведение совместных праздников. – Оформление выставок. – Совместные проекты. – Семейные конкурсы. – Совместные социально значимые акции. – Совместная трудовая деятельность.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Организация обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновляет содержание основной образовательной программы, методики и технологии ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управляет организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2.Выполнение Организацией требований:

— **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

— **пожарной безопасности и электробезопасности;**

— **охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации.**

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и совместной деятельности, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа предусматривает также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуальные электронные ресурсы, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности, средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методический комплект к Программе:

- «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;
- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Алифановой Г.Т.;
- Комплексно-тематическое планирование;
- Методические пособия для педагогов по всем направлениям развития детей младшей;
- Наглядно-дидактические пособия;
- Рабочие тетради;
- Комплекты для творчества;
- Электронные образовательные ресурсы.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности,

отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

3.3. Распорядок и режим дня

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В теплое время года часть занятий проводится на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

В проектировании учитывается обязательная часть и часть, формируемая участниками отношений. Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей сочетают указанные занятия с физкультурными, музыкальными занятиями и т.п. Физкультурные и музыкальные занятия детей дошкольного возраста проводятся в зале со всей группой. Одно физкультурное занятие проводится в бассейне по подгруппам.

Регламентирование образовательной деятельности в течение дня на холодный период (сентябрь – май)

Содержание	Младшая группа
Приём и осмотр детей, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 - 8.20
Ежедневная утренняя зарядка	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50

Игры, подготовка к специально организованной деятельности детей	8.50 – 9.00
Специально организованная совместная деятельность	9.00 – 9.15
Самостоятельная деятельность, подвижная игра	9.15 – 9.25
Специально организованная совместная деятельность	9.25 – 9.40
Самостоятельная деятельность	9.40 – 9.55
Второй завтрак, подвижная игра	9.55– 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10– 11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50 – 12.00
Обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, воздушно-закаливающие процедуры	15.00 – 15.20
Совместная деятельность педагога с детьми	15.20 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.15
Самостоятельная деятельность детей, игры	16.15 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	18.00 – 19.00

Регламентирование образовательной деятельности в период адаптации (первые две недели сентября)

Содержание	Младшая группа
Прием детей, индивидуальная работа, игры	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Игровая деятельность, индивидуальная работа педагогов с детьми на основе неформального общения	8.50 -10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка. Наблюдения, игры, физические упражнения.	10.10 - 11.45
Возвращение с прогулки, совместная деятельность.	11.45 - 12.00
Подготовка к обеду, обед.	12.00 - 12.25
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, игры	15.00 - 15.25
Игры, совместная деятельность педагога с детьми	15.25 - 15.55
Подготовка к полднику, полдник.	16.00 - 16.20
Игры, совместная деятельность педагога с детьми	16.20 - 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.45 - 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	18.00 - 19.00
Постепенный уход детей домой	

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю, 15
	б) занятия в бассейне	1 раз в неделю, 15
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно, 5-6
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20
	в) физкульт-минутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	4 раза в месяц (ОФП с элементами дзюдо)
	б) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Проектирование образовательного процесса осуществляется на основе комплексно-тематического планирования. Учитывая специфику дошкольного образования: отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, — план образовательной деятельности представляет собой сетку непрерывной образовательной деятельности и

образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ см. Приложение

**Планирование образовательной деятельности
при работе по пятидневной неделе**

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура в бассейне	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Речевое развитие	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

3.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Группа	Задачи педагога по организации досуга	Перечень досугов и развлечений
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное	<ul style="list-style-type: none"> • Праздники; • Тематические праздники и развлечения;

	<p>благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.</p> <p>Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.</p> <p>Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.</p> <p>Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованные представления; • Музыкально-литературные развлечения. • Спортивные развлечения; • Забавы; • Фокусы
--	--	---

Календарный план мероприятий представлен в рабочей Программе воспитания ГБДОУ детского сада № 21 Приморского района Санкт-Петербурга.

3. 5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим

требованиям и обеспечивает реализацию Основной образовательной программы дошкольного образования.

В соответствии со ФГОС ДО РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей,

охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда не только развивающая, но и развивающаяся.

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития, педагоги проектируют пространства внутренних помещений, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполняют их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами, руководствуясь следующими принципами формирования среды.

Среда:

- ***содержательно насыщена*** – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- **трансформируема** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
 - **полифункциональна** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
 - **вариативна** - наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
 - **доступна** – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
 - **безопасна** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил

безопасного пользования Интернетом в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в учреждении создана располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения учреждения, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности

Среда вариативна, состоит из различных центров, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности

Среда насыщена, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, педагог предлагает им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые используются в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства

Образовательная среда обеспечивает возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируется

(меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

В Организации созданы условия для **информатизации образовательного процесса**. Для этого в групповых и прочих помещениях Организации имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Обеспечено подключение помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом.

Компьютерно-техническое оснащение Организации используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов,
- литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Пространство групп организовано в виде различных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов.

В организации используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно-развивающей среды групп и детского сада в целом, способствующий формированию единой предметно-пространственной среды. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Реализация программ дошкольного образования

Помещения младших групп

Безопасность и психологическая комфортность детей

Все пространство предметно-пространственной среды безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности.

Мебель и оборудование промаркировано и подобрано с учетом роста детей. Вся мебель надежно закреплена. Функциональные размеры используемой детской мебели столов и стульев соответствует обязательным требованиям. Сломанное или испорченное оборудование сразу же удаляется из доступа детей. Электрические розетки расположены значительно выше роста детей и оборудованы специальными заглушками. Все игровое оборудование имеет сертификат государственного образца и безопасно для детей.

Помещения хорошо и равномерно освещаются, уровни естественного и искусственного освещения соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Учебные зоны расположены таким образом, чтобы свет на рабочие столы попадал с левой стороны. Помещения групп в цветовой гамме с учётом детского восприятия, имеет эстетичное и эмоциональное радостное, позитивное воздействие на детей. Цвет стен имеет пастельно-розовую окраску, мебель не выделяется на ее фоне.

Все игровое оборудование, материалы, пособия, обеспечивающие основные виды детской деятельности, в группах располагаются таким образом, что каждый ребенок имел свободный доступ к ним.

Реализация программ дошкольного образования

Предметно-пространственная развивающая среда младших групп содержательно оснащена, в соответствии образовательным областям: (познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие) ФГОС ДО и соответствует возрасту детей и организована таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься своим любимым делом. Так, например, в групповых помещениях размещены:

- центр творчества;
- центр музыкального развития
- книжный уголок;
- центр сенсомоторного развития;
- центр познавательного развития;
- зона двигательного развития;
- игровые зоны;
- уголок патриотического воспитания.

Центр творчества отражает содержание области художественно-эстетического развития, имеется широкий спектр изобразительных материалов для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изобразительности, формированию эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности и активности.

Материал для творчества регулярно обновляется в зависимости от времени года, значимых событий (праздники) и в соответствии с тематическим планом.

Центр музыкального развития организован по трем основным блокам:

- восприятие музыки (аудиоматериал: классическая музыка, детские песни, танцевальные композиции зарубежных авторов; CD-проигрыватель);

- воспроизведение музыки (бубны, маракасы, барабаны, погремушки, дудочка, металлофоны);

- музыкально-творческая деятельность.

В **книжном уголке** представлены иллюстрированные литературные произведения, энциклопедии по возрасту детей, а также детские журналы.

В групповых помещениях организованы **центры сенсомоторного развития**, в которые входят уголки математики и логики, уголок развития мелкой моторики. В уголках представлены объекты для исследования в действии: шнуровки, деревянные бусы с крупными геометрическими формами, игры на развитие внимания, памяти, воображения.

В **центре познавательного развития** находится разнообразный материал для исследований: природный материал (песок, камни, желуди, плоды фасоли, гороха), бросовый материал (кусочки пробкового дерева, пластмассы). Центр оснащен емкостями разного объема, воронками, пластиковыми трубочками, лупой и песочными часами.

Для развития движений и двигательной активности в группах оборудованы **зоны двигательного развития**. В них представлены игровые пособия, стимулирующие двигательную активность, способствующие овладению техникой выполнения некоторых основных видов движений и движений с предметами. Здесь представлены: мягкие модули, мячи, кегли и шары для катания, ленты, мешочки с песком, массажные коврики и индивидуальные массажные палочки для стопы, шарики для активизации точек на ладони. Постоянно обновляются картотеки комплексов утренней гимнастики, бодрящей гимнастики после сна, картотеки подвижных игр и физкультминуток.

В группах оборудованы **игровые зоны**, в которых размещена игровая мебель моделирующая жилую комнату, кухню, кабинет врача, магазин парикмахерскую, мастерскую. Зоны оснащены атрибутами для игры (посуда, муляжи продуктов, инструменты для соответствующих профессий).

Уголки конструирования оснащены разнообразным игровым оборудованием. Представлены разные виды конструктора, фигурки людей, машины разного размера и игрового назначения. Зона конструирования периодически пополняется новыми алгоритмами построек. Это способствует развитию творчества и самостоятельной игровой деятельности.

В группах размещены **уголки патриотического воспитания**, где представлены дидактические материалы по темам «Моя родина» и «Я живу в Санкт-Петербурге». Дети могут играть в лото, деревянные пазлы и открытки с видами города и пригородов Санкт-Петербурга. В уголке размещены флаг и герб России, портреты первых лиц государства.

В групповых помещениях оборудованы также уголки безопасности и здорового образа жизни. Уголки оснащены игровыми и наглядными пособиями, отражающими правила безопасного поведения на улице и дома. Созданы картотеки правил гигиены, последовательность действий при умывании и одевании.

Учет возрастных особенностей детей

Развивающая предметно-пространственная среда в группах обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала и развитие детей от 3 до 4-х лет в различных видах детской деятельности. В соответствии с особенностями данного возрастного этапа это:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами;
- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями;
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;

— ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ.